ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Department of Bengali

Value Add ON Course 35 hours

Semester – 1st

বাকচর্চা

Course Outcoms

- 1. Pure Pronunciation: Improve pronunciation to express more pure and effectively
- 2. Enhanced Conversational Skills: Dialogue exchange, news reading, recitation will enhance expressing ability and its beauty.
- 3. Cultural awareness: Be able to acquire social knowledge along with speech practice.
- 4. Language knowledge: Oratory will teach to know and love the language.
- 5. Ability to Express Ideas: Develop the skills to express thoughts, opinions and emotions confidently in pronunciation practice.
- 6. Interest in Cultural events: It will make interested in participating in any kind of cultural event.
- 7. Practical application capabilities: Acquire language skills relevant to real-life situation such as host of event, giving presentations.
- 8. Confidence; Cultural practices boost self-confidence.
- 9. Effective Communication: Learn to communicate effectively in different settings such as social and cultural gatherings, professional environments.
- 10. Lifelong Learning: Art of speech guides life on the path of progress.

Course Contents

বাকচর্চা

Unit 1 : উচ্চারণের স্থান ও উচ্চারণের কয়েকটি সূত্র : স্বর ও ব্যঞ্জন বর্ণের উচ্চারণের স্থান, শব্দান্তে অ এবং ও এর ব্যবহার, আ এবং অ্যা এর ব্যবহার প্রভৃতি বিষয় সবিস্তারে আলোচিত হবে।

Resource Persons: Ashis Kundu (Internal).

Unit 2 : বিভিন্ন ধারার বাকশিল্পের সাধারণ পরিচয় : সংবাদ পাঠ, আবৃত্তি, ধারাবিবরণী, শ্রুতি নাটক, সাক্ষাৎকার গ্রহণ, ভাষ্যপাঠ প্রভৃতি বিষয়ের পরিচয় প্রদান।

Resource Persons: Arunima Bannerjee (Internal).

Unit 3 : বাচনভঙ্গির ভিন্নতার উপস্থাপন: সংবাদ পাঠ, আবৃত্তি, ধারাবিবরণী, শ্রুতি নাটক, সাক্ষাৎকার গ্রহণ, ভাষ্যপাঠ প্রভৃতি বিষয়ের ভিন্ন ভিন্ন উচ্চারণ ও উপস্থাপন কৌশল শেখান হবে।

Resource Persons : Dr. SK Jahir Abbas (Internal)

Unit 4 : অনুশীলন : শিক্ষার্থীরা কতটা পারদর্শী হতে পারল, তাদের উপস্থাপন মূল্যায়ন করা হবে।

Resource Persons : Dr. Chaitali Mandi, Dr. SK Jahir Abbas, Arunima Bannerjee and Ashis Kundu (Internal)

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Department of Bengali

Value Add ON Course 35 hours

Semester - 3rd

আঞ্চলিক সংস্কৃতি চর্চা

Course Outcoms

- 1. Rrgional Experience: Will expand the scope of regional knowledge
- 2. Cultural Understanding: Getting an idea about different aspects of culture.
- 3. Effective Communication: Learn to communicate effectively in different settings such as social and cultural gatherings, professional environments.
- 4. Interest in regional culture: To create interest in various aspects of regional culture.
- 5. Identifying regional cultural elements: Identifying various elements of regional culture.
- 6. Relationship between folkculture and regional culture: It will heip to understand that relationship between folkculture and regional culture
- 7. Research interest: Research interest in regional culture will develop.
- 8. Know and love the regional culture: Get to know the regional culture inside out and grow to love it.
- 9. Practical application capabilities: Acquire language skills relevant to real-life situation such as host of a cultural event, giving presentations.
- 10. Confidence: Cultural practices boost self-confidence.

আঞ্চলিক সংস্কৃতির চর্চা

Unit 1 : আঞ্চলিক সংস্কৃতির বৈশিষ্ট্য ও স্বাতন্ত্র্য : সংস্কৃতি, লোকসংস্কৃতির সাথে আঞ্চলিক সংস্কৃতির (বাঁকুড়া – বিষ্ণুপুর অঞ্চলের) বিভিন্ন বিষয় আলোচনার মধ্য দিয়ে এর বৈশিষ্ট্য ও স্বাতন্ত্র্য চিহ্নিত করা।

Resource Persons: Dr. Chaitali Mandi (Internal)

Unit 2: আঞ্চলিক সংস্কৃতির বস্তুগত উপাদান ও উপকরণ: খাদ্য, পোশাক, আবাস, কৃষি সহায়ক যন্ত্র, গৃহে ব্যবহার্য বিভিন্ন উপকরণ, চিকিৎসা পদ্ধতি, লোকশিল্প প্রভৃতি বিষয় আলোচিত হবে।

Resource Persons: Sibendu Das (Internal)

Unit 3: আঞ্চলিক সংস্কৃতির অবস্তুগত উপাদান: বিশেষ শব্দ ব্যবহার, ধর্ম, লোক বিশ্বাস, দেব দেবী, লোকগান, লোকবিশ্বাস, লোকক্রীড়া, আঞ্চলিক চিকিৎসার উপাদান প্রভৃতি বিষয় উপস্থাপন করা।

Resource Persons : Dr. Chaitali Mandi (Internal)

Unit 4 : উপাদান সংগ্রহ : বাঁকুড়ার লোকগান, লোক ক্রীড়ার ছড়া, প্রবাদ, লোকশ্রুতি, লোকশিল্প প্রভৃতি বিষয় সংগ্রহ।

Resource Persons: Dr. Chaitali Mandi, Sibendu Das and Dr. Riya Nandi (Internal)

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Department of Bengali

Value Add -ON Course 35hours

Semester -5th

সৃজনধর্মী রচনার প্রস্তুতি

Course Outcoms

- 1. Development of humanity: The practice of creativity is one of the tools for developing human qualities.
- 2. Enhanced Language Skills: Creative practice enhances language skills and teaches correct application of language.
 - 3. Cultural awareness: Be able to acquire social knowledge along with creative practice.
 - 4. Love of language: Creativity will teach to know and love the language.
 - 5. Ability to Express Ideas: Develop the skills to express thoughts, opinions and emotions confidently in cultural practice.
- 6. Interest in Cultural events: It will make interested in participating in any kind of cultural event.
- 7. Practical application capabilities: Acquire language skills relevant to real-life situation such as host of event, giving presentations.
 - 8. Confidence; Cultural practices boost self-confidence.
- 9. Effective Communication: Learn to communicate effectively in different settings such as social and cultural gatherings, professional environments.
 - 10. Lifelong Learning: Creativity inspires life to be great.

Course Contents

সৃজনধর্মী রচনার প্রস্তুতি

Unit 1 : সৃজনশীল রচনা সম্পর্কে ধারণা: গল্প, অনুগল্প, স্মৃতিকথা, ভ্রমণ অভিজতা, কবিতা, ছড়া, মুক্তগদ্য, প্রবন্ধ, নিবন্ধ, নাটক প্রভৃতি বিষয়ে ধারণা।

Resource Persons: Dr. SK Jahir Abbas (Internal)

Unit 2 : বিভিন্ন ধারার সৃজনশীল রচয়িতাতাদের অভিমত : প্রতিষ্ঠিত কবি ও কথাকারদের সৃজনধর্মী রচনা সম্পর্কে অভিমত।

Resource Persons: Dr. SK Jahir Abbas (Internal)

Unit 3 : সৃজনধর্মী রচনার প্রয়াস ও অনুশীলন: গল্প, ছড়া, কবিতা, নাটক, ভ্রমণকথা, স্মৃতিকথা রচনায় উৎসাহিত করা।

Resource Persons: Dr. SK Jahir Abbas (Internal)

Unit 4 : সৃজনশীল পত্রিকা প্রকাশ: শ্রেণিকক্ষ থেকে উঠে আসা বাছাই করা লেখা নিয়ে দেওয়াল পত্রিকা প্রকাশ করা।

Resource Persons : Dr. Chaitali Mandi and Dr. SK Jahir Abbas (Internal)